Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
15 marzo 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación

PROPÓSITO: Facilitar la transición y la adaptación de los niños y niñas reconociendo las personas que los van a acompañar y donde se establecerán relaciones positivas para que ellos se sientan cómodos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "ETAPA DE VINCULACIÓN"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: La docente recibirá a los niños y niñas en el salón los organizará en círculos y sentados en los cojines de animales; para; allí cantar canciones de bienvenida y canciones donde se mencionen sus nombres para que los demás recuerden el nombre de sus pares.	Recurso humano Instrumentos musicales
EXPERIENCIA 2: En la siguiente experiencia la docente con anterioridad pegara las fotografías del talento humano del jardín y junto a ellas imágenes de elementos con las cuales cada grupo trabaja, para que los niños y niñas las identifiquen más fácilmente. Enseguida, la docente presenta a cada uno de ellas con su nombre y menciona su oficio y lo importante que son estas personas en el jardín y lo mucho que los quieren. Al terminar la experiencia los niños y niñas pasaran a lavarse las manos para recibir su alimento. Después, de tomar el alimento pasaran a realizar el cepillado de los dientes, acompañados por la docente, quien indicará el paso a paso adecuado para la ejecución.	Recurso humano Fotografías Laminas
EXPERIENCIA 3: Continuando con el reconocimiento, los niños y niñas realizaran un recorrido por el jardín para identificar los diferentes espacios que hay y ver las personas que conocieron en las fotografías.	

DelC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024
		FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
		VERSION 1
		PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Para dar inicio a nuestras actividades la docente les brinda la bienvenida, donde cada uno de ellos proponen las canciones que quieren cantar, Cada uno de ellos paso al frente y junto con la docente cantan y animan a los demas a hacer lo mismo. Posteriormente la docente los invita a observar, las fotografias del talento humano Nicolas, Juana Amelia hablan con estusiasmo al observar que son las compañeras que realizan el aseo y dicen es Sandrita y cris que limpian el piso y las mesas, al presentar las señoras de cocina dicen que son las que preparan la comida, pero no se saben los nombres de ninguna de ellas, todos estaban muy atentos escuchando y observando lo que la docente decia acerca de cada una de las labores que ellas realizan en el Jardin
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Se logra evidenciar en la actividad que los niños y niñas estan muy atentos de las personas que los rodean y lo que realizan Que ellos aprendan a valorar que el trabajo de cada uno es muy importante

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024** **FECHA: AGOSTO 01 DE 2012** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
16 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Prevenir los accidentes provocados por medio de la inmersión asfixia, e identificar con los niños y niñas que juguetes son adecuados para su uso.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: AMBIENTES PROTECTORES "EXPLORADORES DEL ENTORNO"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Se le da la bienvenida a los niños y niñas entonando algunas canciones que ya han aprendido meses anteriores, invitándolos a recordar y a realizar las acciones e imitaciones que están tengan.	Recuro humano
EXPERIENCIA 2: En compañía de la docente realizarán un recorrido por todo el jardín en búsqueda de los objetos más pequeños que se encuentren, (botones, tapas, fichas pequeñas etc.) si en el camino de la exploración hay cosas que no estén en su lugar que puedan causar daño se les explica y organiza. Los niños y niñas fortalecen su higiene con el lavado de manos constante después de terminar cada actividad.	Recurso humano Botones Tapas Fichas Palos
EXPERIENCIA 3: Después del recorrido ya estando en el aula se mostrarán todos los objetos pequeños que se han encontrado se invita a los niños y niñas a clasificarlos según su tamaño y nombraran algunas de las características físicas, la docente apoya esta acción y refuerza la importancia de no introducir los objetos a la boca ni a ninguna parte de su cuerpo y el uso adecuados de esos.	Recuro humano Fichas Juguetes

DeLC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Para el momento del saludo los niños y las niñas toman la desicion en grupo de cual cancion cantar asi que iniciamos con "buenos dias". Evidenciamos en algunos de ellos la emocion al cantar, algunos lo hacen cantando las canciones completa y otros lo hacen tatareando palabras y otros realizando los movimientos que les a enseñado la docente. Al momento de realizar la siguiente experiencia la docente realiza conversación sobre los peligros que hay en el jardin, cuando se dejan juguetes en el piso y realiza una pequeña demostracion. Posteriormente les pregunta que deben hacer con estos juguetes que se encuentran en el piso, los niños y niñas participan emocionados hablando y recogiendo los juguetes o elementos dispuestos en el recorrido por el jardin y ubicandolos en el lugar que corresponde. En la ultima experiencia de clasificacion se evidencia que los niños y las niñas si buscan a donde pertenece cada uno de los objetos que se les entrego.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Reflexión Para estas actividades debemos seguir trabajando el seguimiento de instrucciones, ya que algunos niños y niñas en el recorrido por el jardin se dispersan salen a correr, no le ponen cuidado a las instruccion de la docente.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
8 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Enseñar a los niños y niñas sobre las partes de su cuerpo y cómo son denominadas les proporciona un lenguaje claro para comunicar cualquier experiencia de incomodidad o abuso. Les empodera para reconocer y denunciar situaciones de abuso sexual si alguna vez se encuentran en esa situación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PREVENCION Y DETECCION DE ABUSO"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Al iniciar este día la docente invitara a los niños y niñas a escuchar la canción "yo se cuidar mi cuerpo" de los meñiques de la casa https://www.youtube.com/watch?v=Xm26F446M28 en esta canción se mencionan situaciones que pueden presentarse y enseñan a los niños y niñas como puede actuar frente a ellas.	Recurso humano Dispositivo de audio Dispositivo de video
EXPERIENCIA 2: Mi genero Para el desarrollo de esta actividad la docente empezara con una breve explicación sobre el género; Luego, la docente ubicara dos grupos de láminas; una de niñas y otra de niños, les indicara a los niños y las niñas que tomen la lámina con la cual se identifiquen. Enseguida, de esto pasaran a los puestos de trabajo a decorarla con vinilos y la técnica de puntillismo. Posteriormente los niños y niñas ayudaran a guardar los elementos utilizados y pasaran al baño a bañarse las manos para tomar el alimento. La docente ayudara indicando los pasos para tener un adecuado lavado de manos.	Recurso humano Laminas impresas Vinilos Copitos
EXPERIENCIA 3: Finalmente, la docente entregará las láminas ya decoradas y cada uno se presentará; primero diciendo su nombre e ira identificando las partes de su cuerpo ayudándose con la lámina.	Recurso humano

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Para dar inicio a las actividades la docente los recibe con un fuerte abrazo a cada uno y invitandolos a cantar algunas canciones. Luego la docente los invita a observar las laminas que se encuentran en la mesa, los niños y niñas las observan y le dicen a la docente que es un niño porque tiene pene y niña porque tiene vagina. cada uno coge la imagen con la cual se identifica, la docente les nombra cada una de las partes de los niños y niñas Nicolas dice que la mamá tiene unos senos muy grandes y juana le responde que la mama de ella tambien, los demas compañeros se rien, Cada uno de ellos se identifica y nombra cada unas de las partes del cuerpo
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	En estas actividades se puede evidenciar que es muy importante hablar y trabajar con ellos estos temas y el cuido que debemos tener con nuestros cuerpos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón.	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro se du proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Ofrecer experiencias que les permitan a los niños y niñas sentirse felices en su estancia en el jardín.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " DIVERSIÓN POR MONTON "	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Se inicia el día recibiendo a los niños y niñas por medio de una nueva canción de saludo realizando el respectivo llamado a lista observando el reconocimiento que los niños y niñas tienen por sus compañeros. Se dispondrá en el espacio xilófonos para que los exploren de manera libre e interactúen con sus compañeros.	Recurso humano Xilófonos
EXPERIENCIA 2: Iremos al área de juego allí los niños y niñas estarán con pantaloneta sin medias y zapatos, para explorar de manera libre con pintura y papeles de diferentes texturas que se dispondrán con anterioridad en este espacio. Después, que los niños y niñas tomen sus alimentos se realizara el cepillado de los dientes con el fin de fomentar hábitos de vida saludable donde la docente guiara el proceso y reforzara con una canción los pasos que deben hacerse para lograr un excelente cepillado.	Recurso humano Temperas Papel craft Papel corrugado
EXPERIENCIA 3: En el espacio pedagógico los niños y niñas encontraran alcancías y monedas de cartón con el fin de que las exploren e inserten estas monedas.	Recurso humano Cartón

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Proponer canciones en las cuales se mencione el nombre de las niñas y los niños, permite evidenciar que se da un reconocimiento de sus pares y docente Al poner música y hacer uso de los instrumentos dispuestos se evidencia que las niñas y niños tienen una mejor coordinación y ritmo buscando entonces seguir el ritmo o música que se escucha Realizar una experiencia en este espacio para ellos y ellas es interesante, lo cual les permite estar a la expectativa de lo que sucederá Para ellos resulta muy interesante el poder con sus partes del cuerpo crear y pintar, encontrando diversión, creatividad e imaginación Mencionan algunos "que divertido, quiero mucha más pintura", mientras Dominic demuestra su disgusto y desagrado al untarse o tener que quitar ciertas prendas de vestir, con cuando se realizan varios intentos, estos resultan fallidos y no logra involucrarse, sin embargo se integra en la experiencia, creando con un pincel
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Fue una experiencia interesante que unicamente requirio un ajuste, ya mencionada, sin embargo permitio la diversion, la interacción y potenciar la creatividad e imaginación, teniendo la posibilidad de escuchar intervenciones de las niñas y los niños, permitiendo además que se involucren e interactuen con la docente

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
21 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro se du proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Brindar herramientas y acompañamiento frente a procesos de transición armónica, segura y efectiva.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS:" ME DIVIERTO EN MI JARDIN"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Para iniciar las experiencias se propone realizar el saludo inicial en el proceso de vinculación, este saludo está compuesto por varas rondas, canciones y rondas rítmicas, buscando además fortalecer procesos de lenguaje.	Recurso humano
EXPERIENCIA 2: Luego de esto, se convoca a las niñas y los niños para realzar un circulo en las sillas para dar inicio a la asamblea, la docente ira dando contexto sobre la transición que realizaran hacia un nuevo colegio, mencionando también que "pisotón" nos traerá una historia relacionada con este suceso, la docente realiza la lectura "pisotón va al colegio" mostrando las imágenes que allí se encuentran, haciendo pausas, resolviendo dudas e inquietudes que pueden surgir desde la lectura que se realiza. Al finalizar la lectura se abordarán preguntas sugeridas al final del cuento, las cuales buscan abordar la ansiedad de separación y la adaptación al nuevo contexto.	Recurso humano Cuento "pisotón Va al colegio"
EXPERIENCIA 3: Para finalizar, se invita a los niños y las niñas a recrear con crayolas, lápices y colores desde su imaginación su nuevo colegio, la docente ira preguntado y realizando la transcripción sobre lo que ellos consideran y dibujan, luego realizará una socialización de lo que allí se encuentra. Una vez finalice la asamblea, la docente acompañará a las niñas y niños a realizar el lavado de manos correspondiente, indicando el paso para que sean ellos quienes repliquen los movimientos y los recuerden.	Recurso humano Colores Papel Craft Lápices Crayolas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024
		FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
		VERSION 1
		PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	El dia de hoy se dio inicio a las actividades la docente los invita a contar y que digan que rondas quieren escuchar. la mayoria de niñas y niños les gusta participar. Erick joel, Mathius. y Camilo, no se interesan ni participan. Posteriormente se dio inicio a la asamblea donde la docente les manifesto que para el próximo año irian a un nuevo colegio. todos estaban atentos y opinando sobre el tema Nicolas ulloa y Hellen decian que iban a jugar con otros niños. la docente les presenta a "pisotar" todos gritan de alegria y emoción Nicolas ulloa decia que era un hipopótamo y todos querian cogerlo. en el momento de la lectura estaban atentos observando cada una de las imagenes. el cuento les gusto mucho y decian que las mamás los iban a llevar al colegio. a traves de dibujos algunos expresaron que el colegio sera muy grande y con muchos juguetes. niños tambien con un parque.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Se evidencia que es importante para los niños y niñas hablar acerca de la transicion hacia el Colegio. algunos de ellos ya saben porque tienen otros hermanos en colegios

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024
FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
VERSION 1
PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
22 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón.	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Propiciar en las niñas y niños experiencias con su cuerpo que les permitan descubrir sus emociones al imaginar, reproducir, inventar recrear y crear nuevas formas de comunicación, logrando gradualmente expresarse con mayor confianza, utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MÚSICA Y ALEGRIA"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Se da la bienvenida a las niñas y niños al salón, con ayuda de títeres los saludaremos cantando la canción de bienvenida "buenos días amiguitos", donde se ira repitiendo el nombre de los compañeros, teniendo en cuenta que todos participen y disfruten el momento. A continuación, se realizan los rituales de higiene, alimentación, sueño despedido, teniendo en cuenta los horarios establecidos para cada uno.	Recurso humano
EXPERIENCIA 2: En un espacio tranquilo y seguro donde las niñas y niños se sienten cómodos se ambienta el lugar con la canción "el monstruo de la laguna", se les motivara a explorar los diferentes instrumentos musicales como marimba, tambores, maracas, panderetas permitiendo su proceso de exploración, luego se les invita a seguir el ritmo de la canción.	Recurso humano Marimba Maracas Tambores Maracas Parlante
EXPERIENCIA 3: La docente ubicara a los niños y niñas en círculo, invitándolos a descubrir las imágenes y escuchar la historia del cuento de los animales reconociendo sus características.	Cuentos Humanos

DLC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Teniendo en cuenta que nos encontramos en nuevos procesos de vinculacion se evidencia que a Erick, Matheus y Damian les cuesta aun la separacion al ingreso de sus mamás, sin embargo, con el tiempo logran adaptarse, tranquilizarse y participar en las experiencias pedagógicas. Durante el Saludo Erick no realiza imitacion de movimientos, ni sonidos, al parecer esta distraido. Disponer diferentes instrumentos permitio que las niñas y los niños exploraran los mismos, buscando identificar los sonidos que estos emiten, en este ejercicio buscando tambien generar interacciones entre pares, Nicolas llama dice "a ver mueve ese (maraca)", todos hacen silencio para escuchar, luego Alejandra dice "este suena más duro" entre otras intervenciones realizadas durante el ejercicio Al escuchar la cancion seleccionada es posible evidenciar como llevan el ritmo y realizan movimientos de acuerdo al ritmo o velocidad
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Fue una experiencia interesante, ya que permite a las niñas y niños demostrar sus habilidades motrices, así como tambien le permite a la docente observar como a partir de estas experiencias propuestas se dan interacciones que permiten diversos intercambios verbales fortaleciendo este proceso

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024** **FECHA: AGOSTO 01 DE 2012** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
23 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Rincones

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Posibilitar la exploración y experimentación libre en el aula, fortaleciendo así en los niños y niñas vínculos afectivos e interacción con el otro.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICA: "RINCONES DE LA ALEGRIA"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Nos sentaremos en colchonetas formando un círculo con el fin que todos nos podamos visualizar y cantar canciones de saludos tales como "buenos días amiguitos" y "hola, hola, ¿Cómo estás?". Posteriormente se saludará a cada niño por su nombre con el fin de que ellos se identifiquen así mismo y a los otros.	Recurso humano Colchonetas
EXPERIENCIA 2: RINCONES Se proponen 3 rincones de exploración, de la siguiente manera RINCON DE DISFRACES: Como su nombre lo indica contendrá disfraces de animales. RINCON DE ACCESORIOS: En este se ubicarán accesorios como gafas, corbatas, sombreros, pelucas etc. RINCON DE MAQUILAJE: Pinturitas, espejos, maquillaje artístico. Se dejará que niños y niñas se dirijan libremente al rincón de su interés. Los niños y niñas fortalecen su higiene con el lavado de manos constante después de terminar cada actividad.	Recurso humano Pinturitas Disfraces Accesorios
EXPERIENCIA 3: Los niños y niñas encontraran en el espacio algunas diferentes caritas con todas las emociones, donde se pregunta ¿cómo se sintieron en la experiencia anterior?, y cada uno debe elegir la carita de la emoción que sintió.	Recurso humano Caritas de las emociones

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Disponer el espacio, buscando la vinculación de todas y todos, permite observar como cada una y una imita, repite y canta, pero algunos como Erick, Mathius y Dominic, simplemente observan o se distraen, evitando el espacio. los rincones propuestos, permiten entonces que las niñas y los niños tomen decisiones y se promueva de gran manera el proceso de autonomía e independencia, así como el lenguaje. Así mismo, se promueven las relaciones e interacciones sociales, estas dadas desde el juego y el intercambio de ideas, Camilo dice "ven te maquillo", a lo que Amelia decide acercarse, David dice "mira profe estoy amarillo como alegría", se acerca Jose Angel y pone más pintura amarilla y agrega "ahora si estas lindo". Todas y todos disfrutan el espacio, se observan en el espejo, se maquillan usan accesorios e intercambian sus ideas, mientras que Dominic, solo observa y maquilla a los demás.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	La experiencia propuesta fue interesante, ya que me permitio observar como las niñas y los niños logran mediar, establecer acuerdos y posibles soluciones a diferentes situaciones que allí surgen. Así mismo me hace pensar en aquellas propuestas que permitan a Dominic involucrarse un poco más

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
24 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Promover la conmemoración de fechas especiales, por medio del arte, la creatividad y la imaginación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CONMEMORACIÓN DÍA DE LA MADRE"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Para iniciar la jornada, se propone realizar nuestro saludo inicial, el cual se encuentra compuesto por rondas y canciones que fortalecen los procesos de lenguaje y movimiento. A continuación, para dar la continuidad a la experiencia 2, se propone visualizar el video "gracias mamá", una vez finalice, se realiza una pequeña asamblea en la que se preguntará ¿Porque le das las gracias a Mamá?, recolectando así las voces de las niñas y los niños participantes.	Recurso humano Dispositivo de audio
EXPERIENCIA 2: Para este momento, la docente tendrá elaboradas unas tarjetas que las niñas y los niños podrán pintar y decorar según ellos decidan, sobre la mesa encontrarán diferentes materiales. En la tarjeta encontrarán un espacio en el cual por medio de grafías podrán describir su agradecimiento frente a esta fecha tan especial,	Recurso humano Colores Papel de colores Pegamento Escarcha
EXPERIENCIA 3: Para finalizar la docente realiza la transcripción de lo allí descrito por ellas y ellos, realizando nuevamente una recolección de la idea allí descrita y fortaleciendo procesos de seguridad y de lenguaje.	Recurso humano

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	los procesos de lenguaje se ven fortalecidos en cada propuesta y salud que se propone con estalgunas canciones que los inurtan a imitar o repetir ciertas palabras y sonidos, asi mismo, los movimientos que se realizan parten de una instrucción, de la coordinación y el ritmo y estos son ejecutados sin dificultad alguna La visualización del video permitio o posibilito que las niñas y los niños lograran expresar de manera verbal todo aquello que agradecen a mamá; por ejemplo: Amelia "gracias a mi mamá tenemos comida" Nicolas dice "Mi mama me abraza y me cuida", Ana Sofia agrega "mi mamá me consiente y me hace muy feliz", Jose "mi mamá me abraza y no me hace llorar", Nicolas complementa "a mi me compra muchas cosas y me hace reir". Con estas surgen varias situaciones y muestras de agradecamiento a las mamás, en la elaboración de la tarjeta se trabaja motricidad fina y sentido estetico
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Esta propuesta pedagógica me permite reconocer e identificar como las niñas y niños logran poner de manifiesto sus emociones y sentimientos, así como tambien se evidencia que el sentido estético logra mejorar a medida que pasa el tiempo, fue muy interesante y llamativa vista desde cada aspecto que se fortalece

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: "Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación"

PROPÓSITO: Promover experiencias que fortalezcan la coordinación óculo manual, coordinación, movimientos en los espacios, fortaleciendo además los músculos de la boca, garganta y mejillas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "BURBUJAS DE COLORES"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Dando inicio a la experiencia se propone en el momento de vinculación cantar rondas que permitan a las niñas y los niños reconocer, recordar e identificar nombres y características u objetos de sus pares, así mismo, se propone convocar a las niñas y los niños a cantar rondas como "juguemos en el bosque" para recordar algunas rutinas diarias, este espacio estará acompañado por instrumentos musicales.	Recurso humano Instrumentos
EXPERIENCIA 2: En el espacio encontrarán burbujeros, estos contendrán jabón y agua, para formar las burbujas, pero tendrán un ingrediente secreto que será colorante, buscando identificar el color que se propone. La docente convocará a las niñas y los niños a tomar un burbujero y los incentivará a soplar para formar la burbuja, fortaleciendo as las habilidades motrices, se fortalezcan los músculos de la cara y de la mano de esto se fortalezcan procesos de lenguaje. En el piso se encontrará papel craft buscando que las niñas y los niños al dejar caer las burbujas creen y encuentren algunas figuras.	Recurso humano Dispositivo de audio Burbujero Pintura o colorante Papel craft
EXPERIENCIA 3: Al finalizar la creación, tendremos el dado de las emociones, cada niña y niño lo lanzará y podrá comentar en que momento experimento la emoción que salió en el dado durante el lanzamiento. Al finalizar la experiencia realizaremos el lavado de manos, en este momento, la docente realizará el paso a paso del lavado de manos, invitando a las niñas y niños a que imiten los movimientos que realiza.	Recurso humano

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	los niños y las niñas disfrutan de los espacios en los cuales pueden compartir rondas que ya se han identificado en el saludo, así mismo es posible identificar que reconocen a sus pares y sus nombres, destacando sus caracteristicas y cualidades. Con la ronda "jugemos en el bosque" los niños y niñas mencionan partes finas que son establecidas en su vida cotidiana. Se mostraron muy emocionados al saber que la experiencia sera con burbujas, Nicolás indaga ¿Como se hacen las burbujas? la docente le comenta cuales son los ingredientes y luego explica como soplar para poder hacerlas, dedicando todos y todas practicar sin burbujero aún. Luego con el burbujero soplan y además comparten, en dos tomos, algunos soplan y otros juegan con las burbujas, compartiendo y estableciendo ciertos acuerdos y reglas
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	la experiencia no requiere ningun ajuste, por el contrario es muy interesante y me permite observar como se dan interacciones entre pares, como establecen acuerdos y son creativos, logrando además imaginar desde lo que van observando, además es interesante escuchar como dicen de manifiesto sus emociones durante la experiencia

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28 Mayo 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas reconozcan y se apropien de cada espacio que su jardín infantil les brinda.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura • Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "QUE LINDO ES MI JARDÍN"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Al iniciar este día la docente invitara a los niños y niñas a escuchar la canción de "Yo tengo una casita" luego de escucharla los niños y niñas la repetirán varias veces con el fin de aprenderla.	Recurso humano Dispositivo de audio
EXPERIENCIA 2: Los niños y niñas realizaran un recorrido por todo su jardín, observando cada uno de los espacios que allí se encuentran y quienes se encuentran en dicho espacio, iniciaran el recorrido en su salón y primer piso hasta llegar al tercero. Luego bajaran a su salón en donde encontraran un papel periódico pegado en la pared y diferentes marcadores, con la ayuda de la docente los niños y niñas crearan un mapa del jardín en donde plasmaran cada área que se acuerden y quienes estaban allí.	Dispositivo de audio Papel periódico Marcadores
EXPERIENCIA 3: Finalmente, la docente entregara a cada uno de los niños y niñas una hoja en blanco con crayolas para que realicen un dibujo libre de lo que más les gusta de su jardín para llevarlo a casa. Así mismo realizaremos ejercicios de movimiento corporal recordando la importancia de hacer ejercicio.	Recurso de audio Hojas Reciclables Crayolas

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024
FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
VERSION 1
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Al iniciar observamos a los niños y niñas atentos escuchando la cancion "Yo tengo una carita", La repeticion de la cancion permite que los niños y las niñas participen activamente cantando y a veces moviendose al ritmo de la cancio queriendo pasar cada uno de los niños y niñas a cantar al lado de la docente y muestran alegria al cantar juntos. Al iniciar el recorrido por el jardin la docente guia a los niños y niñas señalando y describiendo cada espacio que encuentran a medida que avanzan, los niños y las niñas observan atentamente cada espacio y le preguntan a la docente como se llama cada cosa que observan y quienes estan en cada espacio, saludando y despidiendose con mucha alegria y interes, Al regresar al salon los niños y las niñas empiezan a dibujar las areas que recuerdan del jardin y comparten con sus pares los lugares y las personas que encontraron en el recorido como docentes compañeras y personas del jardin.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

Es importante estas experiencias con los niños y las niñas para que conozcan y se familiaricen con su entorno, Al explorar difentes areas del jardin facilitando una transicion mas suave en sus rutinas diarias dentro del jardin. donde la docente guia y apoya el proceso de los niños y las niñas de manera dinamica y significativa.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024** **FECHA: AGOSTO 01 DE 2012** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
21 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón.	Rincones.

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Reconocer el cuerpo propio y las diferentes sensaciones con diversos materiales con los cuales puedan explorar y a su vez fortalecer los sentidos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "SENSACIÓN Y DIVERSIÓN"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Al iniciar este día la docente invitara a los niños y niñas a escuchar la canción de "yo tengo un cuerpo y lo voy a mover" donde se moverán al ritmo de la música y siguiendo las instrucciones que allí mencionan y a su vez, explorar los movimientos que les ofrece su cuerpo.	Recurso humano Dispositivo de audio
EXPERIENCIA 2: Para el desarrollo de esta experiencia pedagógica se estimularán los sentidos y para ello, la docente ubicará a los niños y niñas sentados en las sillas y en círculo, y a su vez realizara pequeños rincones donde tendrá diferentes texturas, luego invitar a los niños y niñas para que pasen a cada rincón y allí exploren lo que aquí se encuentra. Rincón del olfato: olores agradables, fuertes Rincón del tacto: texturas pegajosas, frías, tibias, harinosas. Rincón del gusto: saborear cosas acidas, dulces y amargas.	Recurso humano Perfumes Cremas Alimentos Agua Harina Dulces
EXPERIENCIA 3: Finalmente, la docente entregara a cada uno de los niños y niñas un poco de foami moldeable para que realicen figuras de su imaginación y puedan explorar esta textura diferente e interactúen con la misma, con esto se pretende fortalecer la motricidad y al terminar de realizar la experiencia, pasaremos al baño para realizar el lavado de manos cantando la canción de "mis manos están limpias", con el fin de promover el autocuidado.	Recurso humano Foami moldeable

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Es evidente que las niñas y los niños les agradan las experiencias que incluyen la música, así mismo, muestran interes por demostrarle al adulto aquellos movimientos que pueden realizar, compartiendo estos con ritmo y coordinación. Los rincones propuestos llaman la atención de gran manera, nos acercamos de manera grupal a cada rincon y exploramos cada uno. En el rincón del gusto estan interesados en probar y asi mismo entre ellas y ellos se invitan a probar, algunos hacen caras, otros manifiestan su agrado o desagrado, allí todos participan y se involucran, en el del olfato David dice "huele a micasa", pero Hellen refuta "No, huele al bebé de mi Tia Yanis", continuan oliendo y asociando los olores Frente al rincón de texturas, todos se acercan, tocan, sienten, mientras que Dominic a dos mas manifiesta su desagrado
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Este tipo de experiencias permiten observar como se van dando y estableciendo las relaciones entre pares, como establecen acuerdos e intercambios verbales dados desde los conocimientos previos Asi mismo se da continuidad al acompañamiento con Dominic, buscando entender su malestar al trabajar con texturas

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
30 mayo 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Identificar aspectos culturales y sociales, por medio de la lectura de imágenes y el fortalecimiento de procesos de lenguaje y expresión verbal.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CUENTO VIAJERO"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Para iniciar las experiencias se propone realizar el saludo inicial en el proceso de vinculación, este se realizará con bailes, cantando y haciendo uso de algunos instrumentos musicales, esto permite fortalecer el proceso de lenguaje, el movimiento y la coordinación.	Recurso humano Instrumentos
EXPERIENCIA 2: La docente dispondrá en el espacio con imágenes impresas o de revista, estas tendrán referencia a ciertos aspectos culturales y sociales que se considera que pueden evidenciarse en las diferentes familias, buscando que los niños y las niñas participantes identifiquen acciones de su vida cotidiana. Así mismo, en las mesas, encontrarán hojas decoradas, en las cuales podrán pegar las imágenes que consideran corresponden a su cultura y tradiciones, la docente acompañará este ejercicio y en el mismo irá realizando la transcripción de lo que ellos van describiendo, fortaleciendo procesos de lenguaje y expresión verbal; con estas ideas se construirá un cuento.	Recurso humano Imágenes Hojas de colores Pegamento Marcadores
EXPERIENCIA 3: Para finalizar, el cuento viajero elaborado por cada nivel será compartido con las familias, buscando que identifiquen y reconozcan aspectos culturales y sociales del nivel perteneciente. Una vez finalice la realización del cuento, realizaremos el lavado de manos, acompañando el adecuado paso a paso y recordando la importancia de la ejecución del mismo.	Recurso humano "Cuento viajero"

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	Para las niñas y niños es interesante poder disfrutar de espacios que involucran la música, instrumentos y baile, en estos espacios establecen relaciones basadas en cuidado, diversión y respeto, buscando además acercar y convocar al otro a disfrutar, así mismo es posible observar como el ritmo y la coordinación mejoran cada vez más. Encontrar las imagenes impresas les permite observar, analizar y verbalizar como ciertas situaciones son similares a las de su vida cotidianas, comentando tambien como las practican en casa, por ejemplo Amelia encuentra una iglesia y una familia, toma la imagen y comenta: "esta es mi familia, cuando vamos a la iglesia y ayudamos a los niños", lugares como el parque, el centro comercial y espacios sociales son mayormente ellas y ellos logran asociar ciertas situaciones de su vida con cada imagen dispuesta
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	Este tipo de experiencias permiten a la docente conocer un poco más sobre aspectos culturales y sociales de cada familia, desde conocimientos y la asociación o identificación de aspectos cotidianos

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1** **OPCION 4 DE 2024** **FECHA: AGOSTO 01 DE 2012** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
31 MAYO 2024	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón Calderón	Taller

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias que inviten a los niños y las niñas a explorar y descubrir su entorno inmediato dentro de su proceso de vinculación.

PROPÓSITO: Fomentar el desarrollo emocional de los niños y niñas, promoviendo la exploración y expresión de la emoción de la alegría a través de actividades lúdicas y creativas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "HASTA PRONTO ALEGRIA"	RECURSOS
EXPERIENCIA 1: Una vez que todos estén reunidos, la maestra invita a los niños y niñas a formar un círculo y sentarse en las sillas. La música suave comienza a sonar en el fondo, creando un ambiente acogedor y relajante. Luego, la maestra les propone una canción de bienvenida para saludarlos uno a uno. Después de la canción de bienvenida, se les presenta un juego de manos que involucra gestos y movimientos simples	Recurso humano
EXPERIENCIA 2: Se comienza reuniendo a los niños y niñas en un espacio común y cómodo (De acuerdo al piso en el que se ubique su salón). Las maestras les cuentan que hoy recibirán una visita especial de su amiga Alegría, quien tiene un regalo muy especial para cada uno de ellos. La maestra que personifica a Alegría vendrá con una caja mágica que contiene canciones y regalos muy especiales para los niños y las niñas. Alegría conversa con ellos y les cuenta que debe irse para otro lugar y que deben estar muy pendientes porque vendrá un nuevo personaje a visitarlos. Luego les propone que se dirijan a sus salones con los regalos que recibieron. .	Recurso humano Hilo Caucho Chaquiras
EXPERIENCIA 3: Niños y niñas se ubican en las mesas de trabajo y allí inician la elaboración de su propia manilla, con los materiales que Alegría les regaló. Al finalizar se llevan sus creaciones para sus casas. Dentro de las distintas experiencias del día se promueve el constante lavado de manos, donde la maestra guía y acompaña el proceso de niñas y niños.	Recurso humano

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 7629 - ZONA 1 OPCION 4 DE 2024
FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
VERSION 1
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

Poner música relajante permite que las niñas y los niños entren en un estado de relajación y tranquilidad, lo cual les permite disponerse completamente para la experiencia. Las canciones que se proponen permiten identificar como (identifican) reconocen los nombres de las niñas, niños y docentes, así como sus características y cualidades.

La despedida de alegría permitió que las niñas y los niños expresaran su emoción por verla y además que comentaran un poco sobre lo que descubrieron de ella durante este tiempo y cada experiencia, por ejemplo su color favorito (el amarillo), sus frutas y que generaran imaginación desde lo visto.

La realización de las manillas les emocionó bastante, se fortalecen procesos de motricidad fina, y en medio de esta se dan intercambios verbales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.
OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS.
PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.
INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

Fue una experiencia interesante, que permitió observar intercambios dados desde conocimientos previos logrados en cada experiencia pedagógica.
Se interesan en recibir al nuevo personaje y conocer sobre el, expresando todo de manera verbal